

EXPERIENCIAS DE



Individuales

Nombre: Liceo

Fecha: 04-11-2015

Lugar: Sala del Silencio

Participantes: Liceo y Dadora de Paz Pm

Extrapolación a UTU

Me dirigí hacia la zona de salud. Enseguida vi que se unían a mí, hermano de Corazón y Huérfano Pm.

Al hermano de Corazón lo estaban revisando y lo metieron en energía Cristica para que se recuperara pronto de la operación. A Huérfano PM, lo estaban... ¿diagnosticando?, pero me vino un pensamiento y la imagen de Noiwanak. La seguí y me abrió una puerta donde había muchos espejos uno al lado del otro... Eran diferentes personas de pie mirando hacia mí, pero como si fueran mi reflejo en cada espejo. Me estaba llegando a mi mente que esas personas habían aceptado reflejarme esa parte de mí, a modo de un papel secundario y puntual para reflejarme lo que necesitaba ver. Cuando lo reconocía como mío, aceptaba y transmutaba, desaparecía ese personaje en mi vida. Y la persona que lo representaba también lo transmutaba. Comprendí la importancia de la transmutación.

Luego, el ego empezó a darme consejos de cómo actuar con esta y aquella situación, pero me di cuenta y pregunté por confirmar lo que sabía: ¿Es mi ego el que me está aconsejando?

- Claro-, respondió Noiwanak con una gran sonrisa.

Nuestras replicas no aconsejan, no nos dicen lo que tenemos que hacer ni cómo hacerlo, ni si está bien o mal.

Nombre: Liceo

Fecha: 05-11-2015

Lugar: Sala del Silencio

Participantes: Dadora de Paz Pm, Apuesto que Sí La Pm y Liceo

Extrapolación a UTU

Tras protegerme en la meditación de los Muul con el testo, me encuentro en la puerta de la UTU. Subo la escalera y esta vez me dirijo hacia la izquierda; es la zona de Filosofía..., ¿Psicología? Está esperándome Sili-Nur.

—Con el análisis que he hecho de la situación de Canal, ¿estoy creando o enviándole negatividad?

Me contesta Sili-Nur: —Es una reflexión comprensiva, te pones en su lugar para comprender qué le está pasando, no creas negatividad. Hay diferencia entre esta reflexión y la crítica, suposición, elucubración, etc.

Luego me recuerda que hay una forma de protegerse. Que llame:
—¡¡A mí los doce GTI del curso y demás GTI de Tseyor!!—, para protegerme de los baksaj, inseguridades, sentimientos de rechazos, etc. que distorsionan mi conexión con la creatividad.

Nombre: Liceo

Fecha: 07-11-2015

Lugar: Sala del Silencio

Participantes: Apuesto que Sí La Pm, Dadora de Paz Pm, Especial de Luz La Pm, Liceo

Extrapolación a UTU

He llegado a la sala y he puesto música para entrar en armonía, pero el ojo izquierdo me ha empezado a doler, lo he relajado, pero seguía el dolor. He puesto los talleres de los Muul (audio que contiene en la misma grabación la meditación de los Muul, las 14 respiraciones y Mente en Blanco.), pero no me extrapolaba. He pedido el testo y me he ido a la zona de Salud de la UTU.

He rodeado el edificio y he entrado en la zona de salud. Estaban nuestros HHMM. Le he pedido a Melcor que me ayudara con el ojo. Me ha tumbado y me ha dicho que me relaje. Muy segura le he contestado:

—Estoy relajada.

— ¿Sí?

He sido consciente de mi nerviosismo producido por el miedo. Viendo la cara de Melcor me ha entrado mucha risa y nos hemos reído a carcajadas.

— ¿Tengo que hablar con Aumnor?—le he preguntado.

—Pues ve—, me contesta Melcor.

Hago el intento de levantarme y me sujeta Melcor diciendo:

—No, tienes que quedarte aquí.
— ¡Como has dicho que me vaya!—, le respondo.
—Sí, pero quedándote aquí también. Igual que has venido aquí

Y así lo hago, me voy con el pensamiento, rodeo el edificio hacia la puerta de la entrada, aunque sé que puedo subir al primer piso por la zona de salud. Subo la escalera, me equivoco y giro a la izquierda. Estaba Sili-Nur. Nos abrazamos, transmitiéndonos mucho amor le pregunto:
— ¿Yo soy de Venus?
—Sí—, me contesta. (Me vino la imagen de la primera vez que bajamos a la Tierra en la gran nave).
Conversamos sobre el Amor que hay en mí, y por un instante soy consciente de él; es una energía que se expande a la que el cuerpo no limita su expansión. También vi que era mi mente la que lo retenía. Nos abrazamos y me fui a buscar a Aumnor.
— ¿Qué me pasa en el ojo?—, le pregunto a Sili.Nur.
—No nos quieres ver, tienes miedo—, me dice Sili- Nur
— Yo, sí—, le digo. (Pero ella me transmite una imagen que me hace reírme a carcajada de mi misma)
En todo momento estaba siendo consciente de que estaba siguiendo la meditación de la sala del silencio, me veía tumbada en la sala de Salud, hablaba con Sili-Nur.

Entré en la Sala de experiencias, nos saludamos y le dije a Aumnor:
—Vengo para que me recuerdes los pasos que me dijiste para hacer el pan; se me han olvidado.

1º Amarlo. Decir el mantra de protección, estar en amor. (No lo hagáis cuando estéis enfadada, cansada, de mal humor, etc. Lo estáis retroalimentando también con vuestra energía.)

2º. Dejar la masa un poco pegajosa, húmeda. Amasarla con mucha suavidad, amorosamente, hasta que tenga flexibilidad, elasticidad. Las formas que usáis para amasar están bien.

3º. Dejarla reposar.
Le pregunto:
— ¿Lo de la sal seguimos haciéndolo? (No añadimos la sal al principio, lo hacemos después de reposar media hora la masa)
—A la masa madre no le afecta la sal, como a la levadura fresca, pero sí es bueno que lo hagáis por esos reposos. El primer reposo puede ser toda la noche si viene bien, si no, dejar más tiempo en el primer reposo.

4º. El Horno que se mantenga con vapor, con humedad, como lo hacéis: bandeja de agua con una piedra energetizada y humedeciendo las paredes con el atomizador cada segundo durante 12 o más minutos.
Le doy las gracias y me voy.

Ya se me ha quitado el dolor del ojo. Aún no ha terminado Mente en Blanco, pero ya me he salido. Me viene la imagen de los garbanzos (Los he dejado cociendo). Salgo corriendo para la cocina y estaban sin agua no se han pegado.
¡Ufff! ¡En cuántos lugares podemos estar a la vez!

Nombre: Liceo

Fecha: 12-11-2015 Hora 9,30

Lugar: Sala del Silencio

Visita a una sociedad armónica.

He llegado a un pueblo. Por la carretera iban dos mujeres riéndose, felices; van a recoger algo del campo.

He visto el habitáculo de una persona, era como un apartamento americano, pequeño, muy sencillo, con un huerto. Me ha venido que la cocina está en otro edificio para todos los habitantes.

En el huerto había tres tipos de plantas: pimientos dando frutos, calabazas a punto de ser recolectadas y un tercer plantón que estaba recién plantado y no sabía distinguir qué era. Los pimientos estaban dando la cosecha, la calabaza estaba creciendo y la otra iniciándose.

Me explican que hay más huertos, pero que se recolectan otros frutos, por ejemplo, en otro huerto se recolectan las calabazas. Hay tomateras en las que están creciendo los tomates y un tercer plantón recién plantado que son pimientos.

La siembra es rotativa.

Todos aprendemos a sembrar y cuidar de todos los productos para cuando se sale a divulgar u otra actividad, quedando el pueblo con menos personas, se puedan seguir manteniendo los huertos.

Lo mismo ocurre con las otras actividades, como la Biblioteca, la cocina, etc.

El Ágora es donde se comparte y explicamos cómo llevamos esas actividades de las que nos hemos hecho responsables. Se dialoga, se sugieren cosas nuevas, mejoras, proyectos. Nos proponemos voluntarios en los cambios de actividades, todos sabemos de todo. Se informa o comparte de todo lo que ocurre en la vida cotidiana y en la espiritual. Las cosas que se aprueban por unanimidad, pasan al Consejo para que las estudie y vea su viabilidad y prioridad.

Nombre: Col Copiosa Pm

Fecha: 14-11-2015 12.30 hrs

Lugar: Mi cama, en ejercicio de iniciación

Participantes: Col Copiosa Pm

Cuando comencé a hacer los ejercicios, me vi en una habitación con luces azules en diferentes tonalidades, algunos rayos más oscuros que sobresalían e iban derechos a una especie de caja rectangular, transparente que estaba parada y en la que veía mi cuerpo, como si fuera un traje colgado.

Veía a un ser mucho más alto que mi cuerpo suspendido en esa caja, y que mientras la luz azul iba pasando por mi cuerpo, él lo iba escaneando holográficamente y marcando diferentes puntos.

Los dos primeros ejercicios estuve ahí y sabía que estaba en UTU, en una de sus salas. Comprendí muy bien en ese instante que no soy este cuerpo y que es más bien un envoltorio robótico que debe ser reprogramado y constantemente revisado.

Nombre: Col Copiosa Pm

Fecha: Madrugada del 21-11- 2015

Con Verde Pm vivíamos en una casona de material sólido que contaba con una bodega en el fondo del terreno, bastante grande.

Veía que llegaba Puente con Sala y un séquito de más hermanos a conocer el lugar.

Les mostrábamos la casa, pero lo más importante era la bodega que en realidad usábamos como oficinas y para meditaciones.

En un principio el grupo se veía no muy conforme, pero al conocer esta especie de capilla (porque así la mencionaban), les agradaba bastante.

En el lugar que estaba esta casona, había un colegio católico en frente, donde obligaban por regla que los alumnos hicieran la primera Comunión, pero un grupo de adolescentes, entre 12 y 13 años, no se sentían bien con ello, e iban a pedirnos el bautismo de Tseyor; y luego se iban muy contentos, sabiendo que aunque les hicieran el sacramento católico, estarían con el Cristo.

Veía a Talía, como de 12 años que llegaba hasta donde estaba el grupo, y Puente me decía: —Talía está embarazado.

Todos decían: —Si, lo que pasa es que está embarazado.

Yo no entendía en un principio, luego les decía: — ¡ Ah, sí, embarazado! porque... (no recuerdo cual fue mi reflexión)..., pero sé que me quedaba conforme.

Luego todo el grupo iba a recorrer el lugar y llegábamos a un anfiteatro pequeño donde se daban clases.

Yo sabía que era una universidad. Había una chica que se conocía con un joven del grupo y estaban enamorados.

Nombre: Plenitud

Fecha: 22-11-2015 aprox. 24 horas España

Lugar: Casa Tseyor Isla Margarita, Venezuela

Participantes: Plenitud

Hola amados hermanos: Anoche, mientras Raudo y yo realizamos los ejercicios de interiorización, tuve una experiencia adimensional en la UTU.

Con los ojos cerrados, en mi pantalla mental apareció el edificio de UTU. Yo estaba situada más arriba, como en otra dimensión, en mi testo, y podía observar desde allí todo la edificación del imponente y majestuoso edificio de la Universidad Tseyor de Uommo, sus jardines que forman parte de una área muy extensa y cuidada con una hermosa vegetación y áreas para compartir.

Pregunté por qué esta visión desde arriba y no tuve respuesta.

Luego mi testo se situó a la altura de los jardines en la parte externa. El edificio parecía cerrado aún, no había nadie en él ni en sus alrededores.

Luego entré a un amplio pasillo donde había aulas de lado y lado, tampoco había alumnos o profesores por allí.

Observé, sonreí y volví a mi testo....

Nombre: Col Copiosa Pm

Fecha: 23 - 11- 2015 9:00 am

Lugar: Casa los Castaños. Padre Hurtado

Participantes: Col Copiosa Pm en sus ejercicios de interiorización.

Me encontré nuevamente con las Libélulas y les pedí que me llevaran a UTU. Al dejarme a la entrada, nuevamente vi a Aumnor. Muy grande, su tez más colorada que las otras veces que lo he visto, con unas ropas sueltas, como túnicas de color rojo piedra y ostra.

Me saludó cordialmente y me invitó a entrar extendiendo su mano hacia la puerta, sin palabras. En un principio, vi todo como cuando te da la luz a los ojos y no puedes ver claramente. Luego sentí bajo mis pies el suelo, miré y estaba muy claro todo el lugar. Un pasillo largo, blanco, con mucha luz solar. No sé por dónde entraba ya que no veía ventanas. Llegamos a una sala cuya puerta estaba a mano izquierda.

Él, nuevamente me indica la puerta con su palma extendida. Entré y era una sala de unos 16 metros cuadrados, en frente de la puerta había una corrida de ventanas

grandes, por donde entraba mucha luz del día y se reflejaban las hojas de los árboles que se movían. Seguro había viento agradable afuera. Luego miro a mi izquierda y veo niños entre 4 y 5 años. Crucé la sala y me senté en diminutas sillas de pequeños que estaban bajo las ventanas. Miré un rato sin entender.

Los pequeños corrían por todos lados y jugaban con pequeñas pelotitas que levitaban, luego desaparecieron y salí.

Aumnor estaba fuera esperándome. Por un instante me vi con un turbante y las mismas túnicas que Él llevaba.

Le pregunté, no sé por qué: — ¿Soy mujer? y el turbante cayó.

Sentí mi cabello largo que se desenvolvía con una exquisita brisa y me dije: —Lo soy.

Le llevaba tomado del brazo y caminamos muy tranquilamente a otra sala.

Al entrar ahí volví repentinamente a la 3D, ya que Generadora de Luz La Pm, entró en mi habitación.

Pero aún pienso por qué me llevó a donde los niños.

Besitos y bendiciones

Gracias HHMM, gracias UTU.
